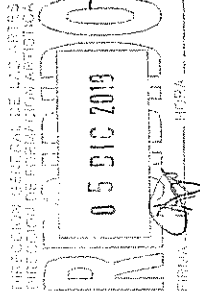


Guatemala, 05 de diciembre de 2018

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente.



Licenciado Búcaro Pérez:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades por Servicios Profesionales prestados a esta Dirección, según Acta Administrativa No. 77-2018 de fecha 13 de noviembre de 2018 cuyo informe presento.

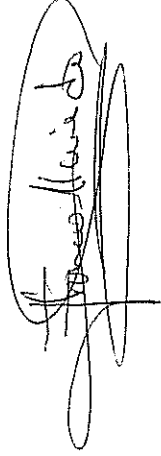
ACTIVIDADES REALIZADAS DEL 13 DE NOVIEMBRE AL 05 DE DICIEMBRE DE 2018

1. Elaboración del Proyecto de Capacitación sobre el Acuerdo Ministerial 191-2010 (Reglamento de Evaluación vigente para las Escuelas Nacionales de la Dirección de Formación Artística.
2. Elaboración y Presentación del Proyecto de Capacitación sobre el tema **JERARQUÍA DE LAS LEYES** a la señora Directora de la Dirección de Formación Artística el cual comprende los siguientes aspectos:
 - . ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA DEL ESTADO.
 - . ADMINISTRACIÓN PÚBLICA Y SU APLICACIÓN EN EL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES.
 - . JERARQUÍA DE LAS LEYES.
 - . LEY DE ESCALAFÓN
 - . REGLAMENTO DE EVALUACIÓN
3. Recopilación de los Decretos Legislativos, Acuerdos Gubernativos, Acuerdos Ministeriales y Reglamentos que dan sustento legal al derecho de Escalafón a los docentes del Ministerio de Cultura y Deportes.

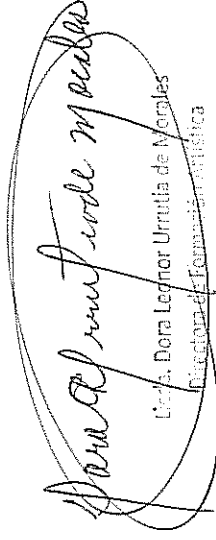
RESULTADOS OBTENIDOS DEL 13 DE NOVIEMBRE AL 05 DE DICIEMBRE DE 2018

1. Capacitación a los Maestros que laboran en el Conservatorio Nacional de Música "German Alcántara" sobre los temas de **EVALUACIÓN** (Acuerdo Ministerial 191-2010 Reglamento de Evaluación de las Escuelas de Arte que están bajo la competencia del Ministerio de Cultura y Deportes). y **JERARQUÍA DE LAS LEYES** los días 19, 20, 22 y 26 de Noviembre de 2018, de las 14:00 horas a las 17:30 horas.

2. Capacitación a los Maestros que laboran en la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux" y Escuela Nacional de Artes Plásticas sobre los temas: **EVALUACIÓN** (Acuerdo Ministerial 191-2010 (Reglamento de Evaluación de las Escuelas de Arte que están bajo la competencia del Ministerio de Cultura y Deportes y **JÉRARQUÍA DE LAS LEYES** el día 28 de noviembre de 2018 de las 14:00 horas a las 17:30 horas.



José Fernando Mollinedo Castillo.



Dra. Dora Legnor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

INFORME DE LA ACTIVIDAD REALIZADA EN LA ESCUELA NACIONAL DE DANZA

Y LISTA DE PERSONAL DOCENTE DEL QUE ASISTIÓ A LA CONFERENCIA PROGRAMADA POR LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA.

A: DIRECTORA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

DÍA: 28 DE NOVIEMBRE DE 2018.

LUGAR: ESCUELA NACIONAL DE DANZA. CIUDAD GUATEMALA.

DE: LIC. JOSÉ FERNANDO MOLLINADO CASTILLO.

TEMAS DESARROLLADOS:

1. CAPACITACIÓN RESPECTO AL CONOCIMIENTO E INTERPRETACIÓN DEL DECRETO LEGISLATIVO 1485 LEY DE ESCALAFÓN MAGISTERIAL.
2. INFORMACIÓN RESPECTO AL REGLAMENTO INTERNO DE LA JUNTA CALIFICADORA DE PERSONAL DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES.


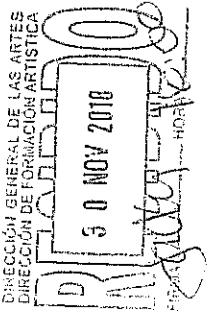
ASISTENTES:

1. VALERIA ALEJANDRA URÍAS GONZÁLEZ
2. NOELIA EUNICE FIGUEROA RECON
3. ALICE MARCELA DEL BUSTO CABRERA
4. VALERIA VELÁSQUEZ LECOINTE
5. PATRICIA MARROQUÍN ACUÑA DE YONG
6. DIRLYNG SAMARY CANO VILLATORO
7. IVÁN ESTUARDO RECINOS RODRÍGUEZ
8. SERGIO ROGELIO SALAY CONTRERAS
9. SONIA ANNABELLA MARCOS BOBADILLA
10. SERGIO RAFAEL PAZ MALDONADO.

OBSERVACION:

A la presente actividad asistieron varios Maestros de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, quienes no firmaron hojas de asistencia por haber sido puestas al final de la actividad y ellos ya se habían retirado. |

Guatemala, 29 de noviembre de 2018.



Denia Patricia Contreras
Directora de Formación Artística
Ministerio de Cultura y Deportes
Guatemala





INFORME DE LA ACTIVIDAD REALIZADA EN EL CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA "GERMAN ALCÁNTARA,

Y LISTA DE PERSONAL DOCENTE DEL QUE ASISTIÓ A LA CONFERENCIA - PROGRAMADA POR LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA.

A: DIRECTORA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

DÍAS: 19, 20, 22 Y 26 DE NOVIEMBRE DE 2018.

LUGAR: CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA "GERMAN ALCÁNTARA"

CIUDAD GUATEMALA.

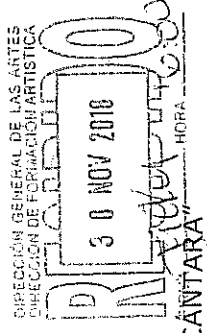
DE: LIC. JOSÉ FERNANDO MOLLINEDO CASTILLO.

TEMAS DESARROLLADOS:

1. CAPACITACIÓN RESPECTO AL CONOCIMIENTO E INTERPRETACIÓN DEL DECRETO LEGISLATIVO 1485 LEY DE ESCALAFÓN MAGISTERIAL.
2. INFORMACIÓN RESPECTO AL REGLAMENTO INTERNO DE LA JUNTA CALIFICADORA DE PERSONAL DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES.
3. ESTRUCTURA DEL ESTADO DE GUATEMALA
4. JERARQUÍA DE LAS NORMAS
5. APLICACIÓN DE LA LEY DE ESCALAFÓN

ASISTENTES:

1. - JULIO CÉSAR, GARCÍA JUARROZ
2. - HERIBERTO ADÁN SILVESTRE, ÁLVAREZ TEMÁS
3. - HÉCTOR MAXIMILIANO, CASTRO ZAYAS
4. - ANA LUCRECIA, VÉLEZ PALACIOS
5. - CARLOS OTONIEL, GOMEZ TEXAJ
6. - DOMINGO ISAAC, CHAVAJAY BIXCUL
7. - BYRON ABRAHAM, GARCÍA RECINOS
8. - MARIO MARTÍNEZ CHAY
9. - ROBELIO MÉNDEZ MIRANDA
10. BYRON ABRAHAM GARCÍA
11. JUAN GABRIEL YELA LÓPEZ.

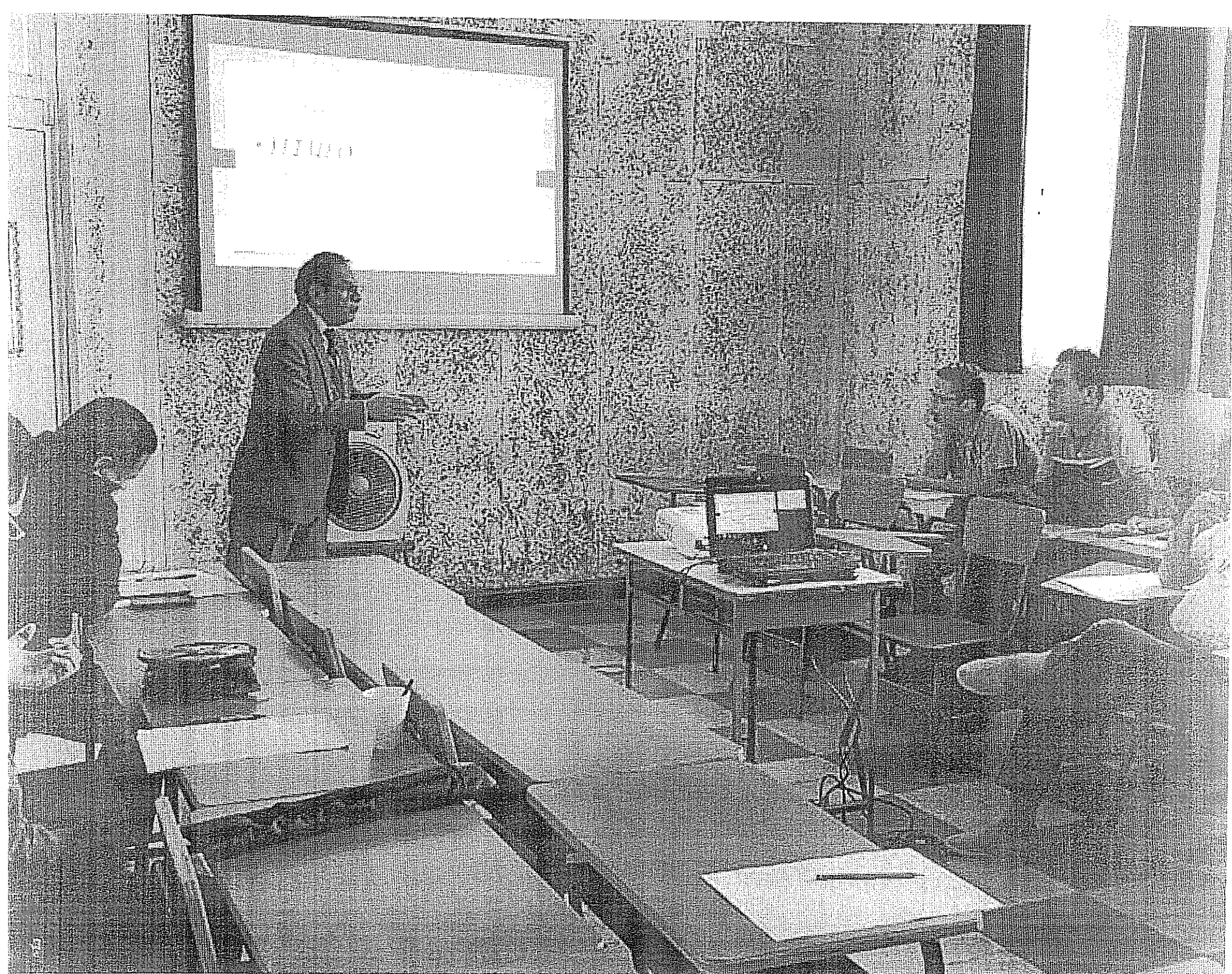


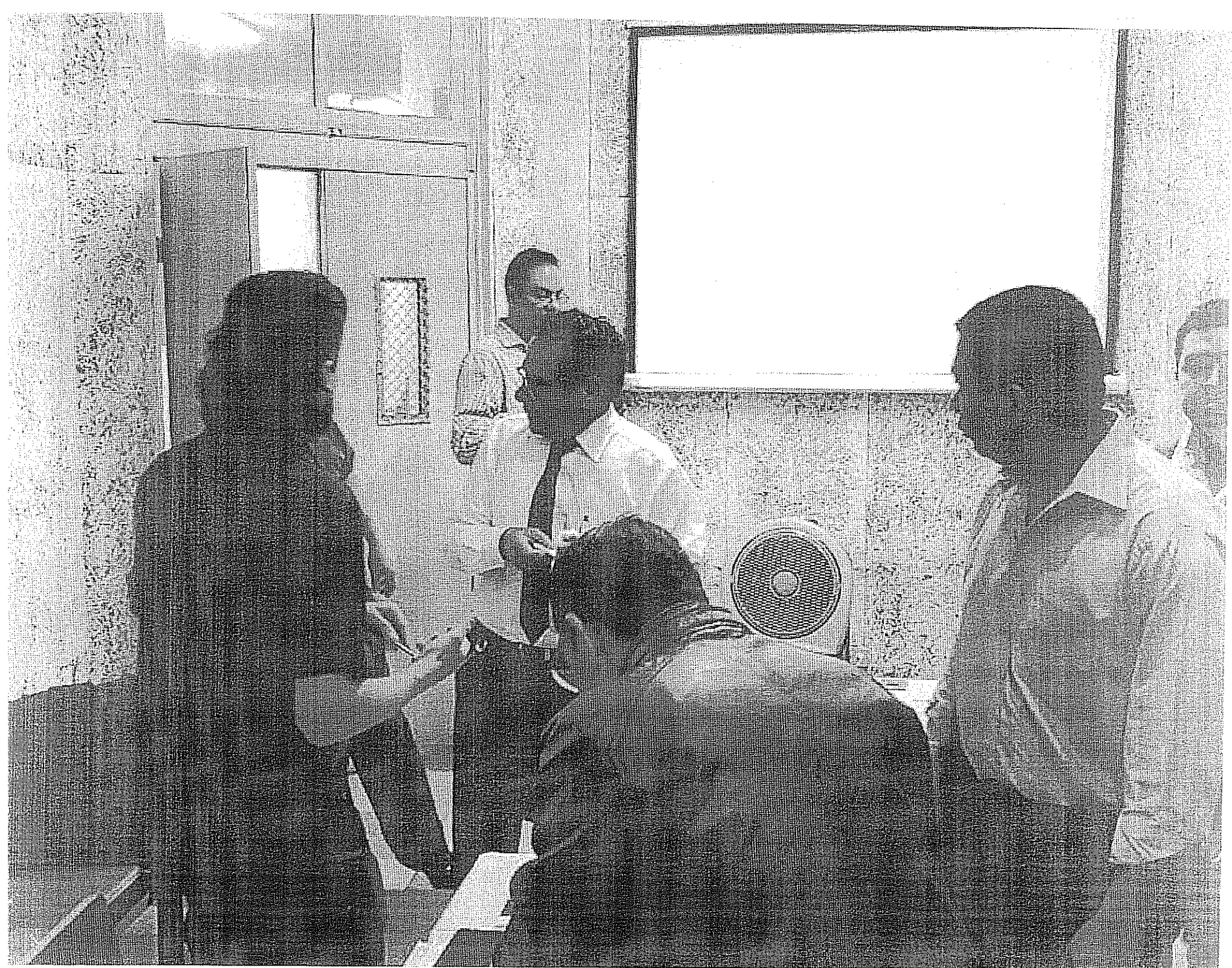
- 12. IVONNE REYNA
- 13. ROBERTO MÉNDEZ MIRANDA
- 14. JUAN GABRIEL YELA LÓPEZ
- 15. RICARDO DEL CARMEN FORTUNY

Guatemala, 29 de noviembre de 2018.-

Dirección General de las Artes

-MICUDE-





PROYECTO DE CAPACITACIÓN A LOS DOCENTES DE LA
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

1. OBJETIVO GENERAL:

Proporcionar a los docentes la información básica sobre la correcta aplicación del contenido del Acuerdo Ministerial No. 191-2010 (Reglamento de Evaluación vigente para las escuelas nacionales de la Dirección de Formación Artística).

2. OBJETIVO ESPECÍFICO:

Que el docente tenga conocimiento apropiado de la aplicación de las normas contenidas en el Acuerdo Ministerial y las interprete y aplique en el proceso educativo enseñanza-aprendizaje.

- A. Explicar la definición de términos pedagógicos utilizados en el Acuerdo 191-2010;
- B. Fines y Características de la evaluación
- C. Funciones de la evaluación
- D. Técnicas de evaluación
- E. Promoción.

3 CALENDARIZACIÓN DE ACTIVIDADES:

DÍAS: 19, 20, 22 Y 26 DE NOVIEMBRE en el CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA "GERMAN ALCÁNTARA"

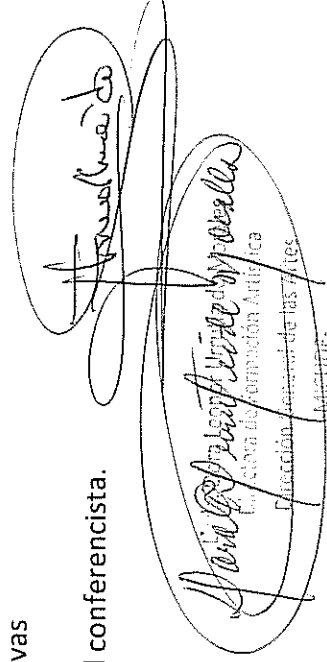
DÍA: 28 DE NOVIEMBRE en la ESCUELA NACIONAL DE DANZA " MARCELLE BONGE DE DEVAUX.

4 DIRIGIDO A:

Personal docente del Conservatorio Nacional de Música "German Alcántara"; Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux" y Escuela Nacional de Artes Plásticas.

5 FORMA DE PRESENTACIÓN:

- A. Proyección de diapositivas
- B. Presentación verbal del conferencista.



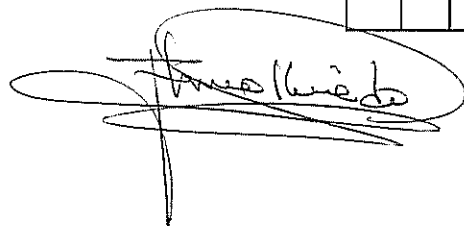
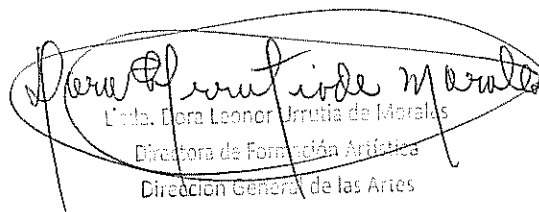
Handwritten signature: Marcelle Bonge de Devaux
Official stamp: DIRECCIÓN NACIONAL DE FORMACIÓN ARTÍSTICA
Asociación Nacional de las Artes Plásticas

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
NOVIEMBRE Y DICIEMBRE 2018**

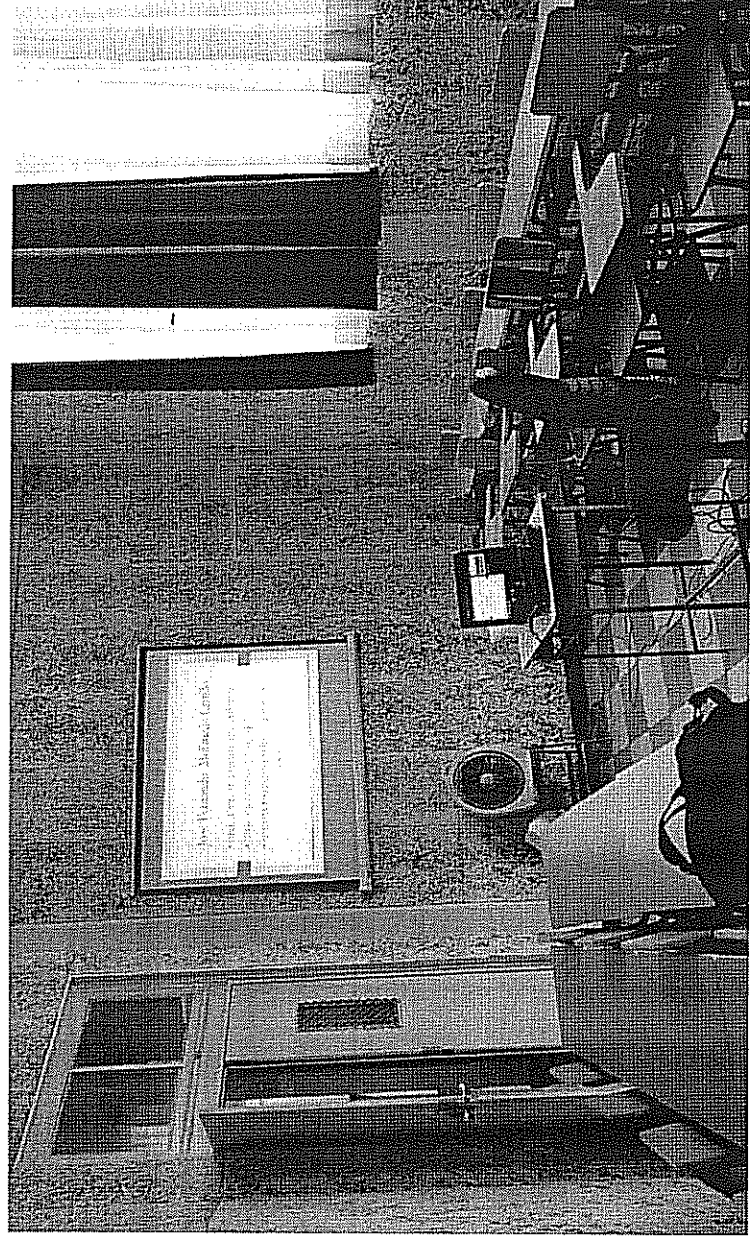
**DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTISTICA
AREA FINANCIERA PRESUPUESTO**

JOSÉ FERNANDO MOLLINEDO CASTILLO

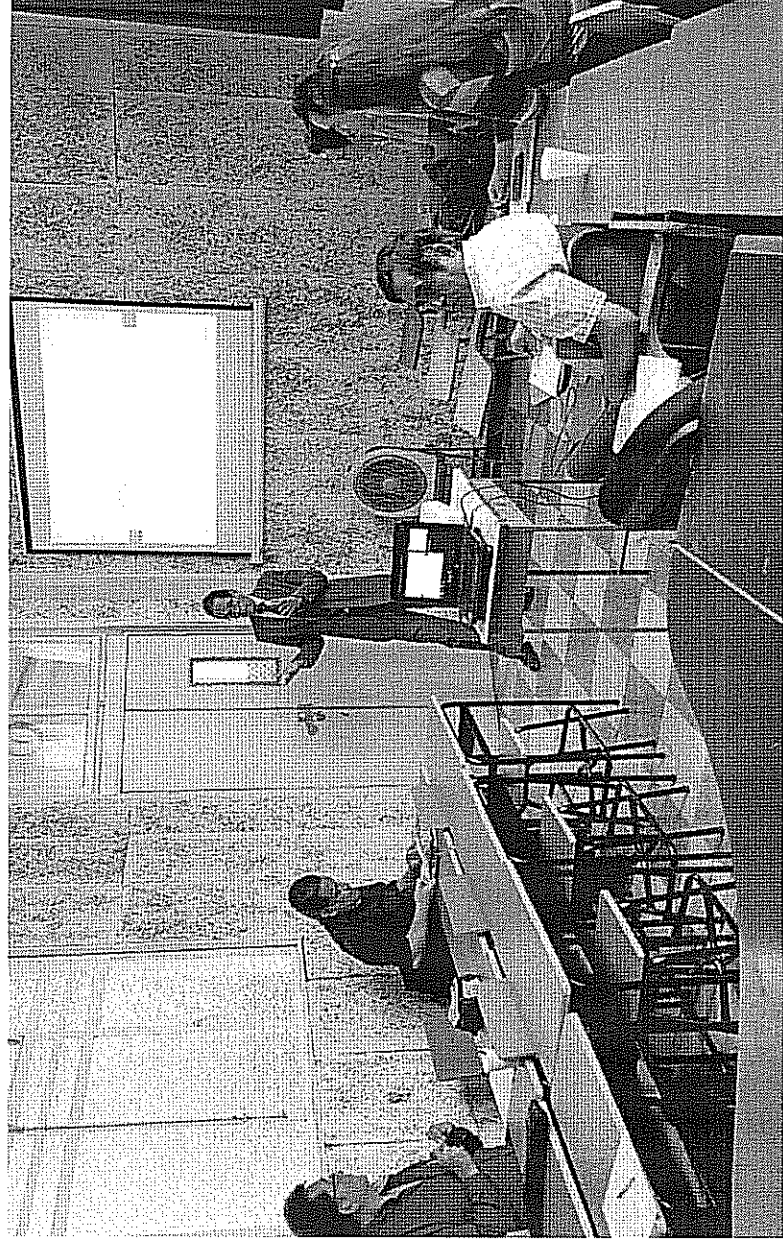
| ACTIVIDADES | 13 | 14 | 15 | 16 | 19 | 20 | 22 | 23 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 3 | 4 | 5 | | | |
|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|--|--|--|
| Elaboración del Proyecto de Capacitación sobre el Acuerdo Ministerial 191-2010 (Reglamento de Evaluación vigente para las escuelas nacionales de la Dirección de Formación Artística. | x | x | x | x | | | | | | | | | | | | | | | |
| Elaboración de informes de actividades del Proyecto de Capacitación sobre la JERARQUÍA DE LAS LEYES a los docentes de la Dirección de Formación Artística | | | | | | | | | | | | x | x | x | x | x | | | |
| Recopilación de Decretos, Acuerdos y Reglamentos que dan sustento legal al derecho de escalafón a los docentes del Ministerio de Cultura y Deportes | | | | | | | | x | | x | | | | | | | | | |
| Capacitaciones a los Maestros que ejercen docencia en el Conservatorio Nacional de Música, Escuela Nacional de Danza y Escuela Nacional de Artes Plásticas. | | | | | x | x | x | | x | | x | | | | | | | | |

Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes



SALÓN DONDE SE DESARROLLARON LAS CONFERENCIAS DE CAPACITACIÓN AL PERSONAL DOCENTE DEL CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA



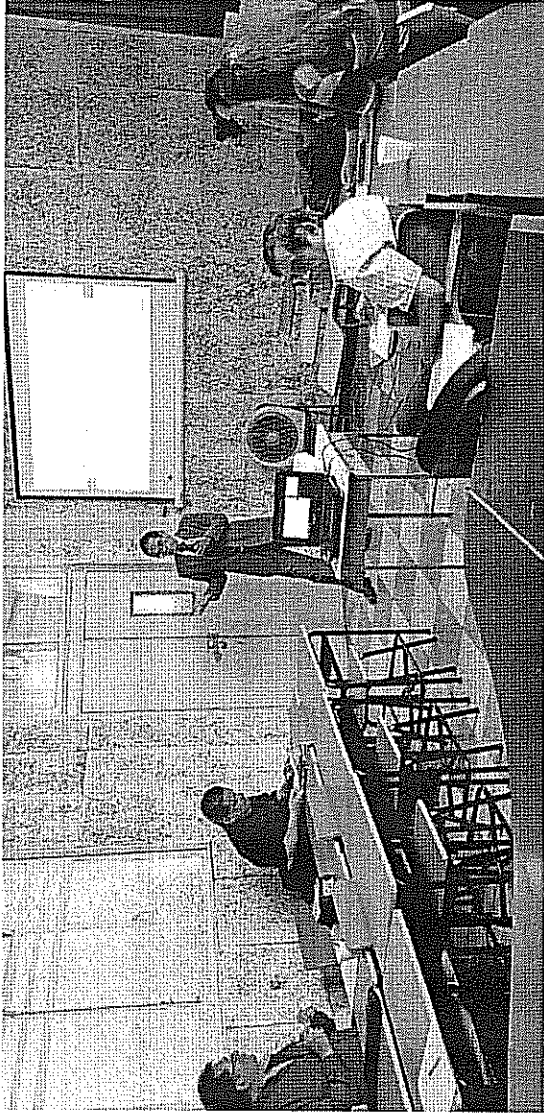
PRIMER GRUPO DE DOCENTES QUE RECIBIERON LA CAPACITACIÓN SOBRE TEMAS DE ESCALAFÓN, JERARQUÍA DE LAS LEYES Y ESTRUCTURA DEL ESTADO



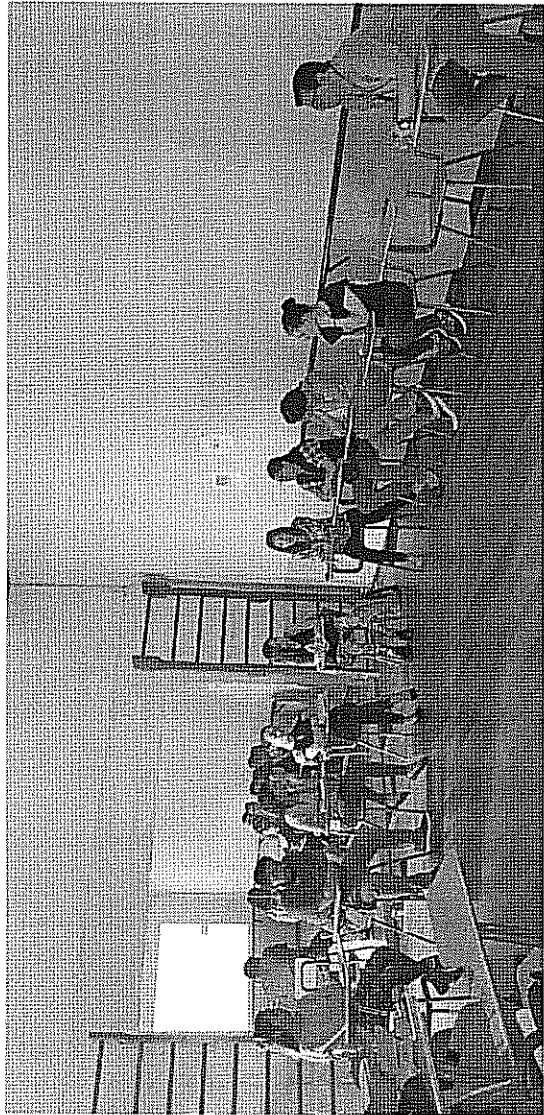
SEGUNDO GRUPO DE DOCENTES QUE RECIBIERON CAPACITACIÓN SOBRE ASPECTOS DE ESCALAFÓN,
LEYES Y ESTRUCTURA DEL ESTADO



INTERCAMBIO DE IDEAS Y RESOLUCIÓN DE DUDAS RESPECTO AL DECRETO LEGISLATIVO 1485 LEY DE
ESCALAFÓN



LIC. JOSÉ FERNANDO MOLLINEDO, CONFERENCISTA CAPACITADOR EXPONENDO LOS TEMAS DE ESCALAFÓN



PERSONAL DOCENTE DE LA ESCUELA NACIONAL DE DANZA Y ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS RECIBIENDO LA CAPACITACIÓN SOBRE ESCALAFÓN, JERARQUÍA DE LAS LEYES Y ESTRUCTURA DEL ESTADO.